



THE
NINETY
NINES

Der Traum vom Fliegen, eine Sehnsucht nach Freiheit, die mit einem Flugzeug in greifbare Nähe rückt. Dumm nur, wenn es 1929 ist und man selbst eine Frau. Aber es gibt sie, die unerschrockenen Pilotinnen, die nicht nur Naturgesetzen, sondern auch Gesellschaftsnormen trotzen. Inspiriert von der Pilotin Amelia Earhart beschliesst die junge Mary, aus ihrem perspektivlosen Leben auszubrechen und ebenfalls aufzusteigen, bis über die Wolken.

ORT	Fassbühne, Webergasse 13, 8200 Schaffhausen
SPIELDATEN	Fr 26.4. / Sa 27.4. / Di 30.4. / Fr 3.5. / Di 7.5. / Mi 8.5. / Fr 10.5.2019
ZEIT	20.00 Uhr, Türöffnung 19.45 Uhr
EINTRITT	CHF 25 / 15
INFOS	szenario-schaffhausen.ch
RESERVATION	schauwerk.ch

**Zusatzvorstellung im Rahmen des Laien Labs im Miller's Studio: So 12.5., 14.00 Uhr
Seefeldstrasse 225, 8008 Zürich. Preise & Reservation: millers-studio.ch**

SPIEL Lia Budowski, Lisa Brühlmann, Anamarija Custic,
Simone Messerli, Mirjam Sina Schlatter, Michelle Schlick,
Yannik Schneider, Mirella Weber
REGIE Manuela De Ventura, Xenia Ritzmann
MUSIK Marie-Louise Schneider, Iris Schnurrenberger
AUTORIN Fanny Nussbaumer
LEITUNG/TECHNIK Noah Valley
BÜHNE Aline Sophie Kihm
KOSTÜME Jeanne-Vera Bourguignon
GESTALTUNG Patrick Oberholzer

Wir danken: Cilag AG, Clientis BS Bank Schaffhausen, CSSIT, EKS AG, Ess & Müller AG, Georg Fischer AG, IWC Schaffhausen, Migros Kulturprozent, Renuwell, Schaffhauser Kantonalbank, SH Power, SIG Gemeinnützige Stiftung, Stadt und Kanton Schaffhausen – Kulturraum.sh, Viva Natura, Werner Amsler Stiftung